Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РС (Я) "Колледж креативных индустрий "АЙАР УУСТАР"

Тема: Дистанционное обучение студентов

по изобразительным видам искусства и техническим предметам

Автор: Карсанаева Татьяна Петровна,

преподаватель спецдисциплин

г. Якутск, 2023

Содержание:

1. Введение. **Дистанционное обучение**

- как **инновационная форма обучения**……………………………2-3

1. Из опыта работы применения методов и

технологий ДО в педагогической деятельности………………...3-6

1. Заключение …………………………………………………………6

Введение

1. Активное внедрение современных технических средств в систему **образования коренным образом изменило подход к образовательному** процессу во многих странах мира, включая Россию. Получили широкое распространение новые **формы обучения**, одно из которых –**дистанционное обучение**.

Новые требования к знаниям, стремительное развитие **информационных технологий**, появление новых методик **обучения**, стандартизация программ **образования** в различных странах мира – все это требует тщательного пересмотра подхода к системе **обучения**, которая должна по максимуму использовать доступные телекоммуникационные, **информационные** и педагогические технологии.

**Дистанционное обучение** в настоящее время может рассматриваться как **инновационная форма обучения**, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя-тьютора.

Цель **дистанционного обучения** – предоставить ученикам элементы универсального **образования**, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид **обучения** базируется на основе передовых **информационных технологий**, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Под **дистанционным обучением понимают образовательную систему**, построенную с применением компьютерных телекоммуникаций и использованием современных **информационных** и педагогических технологий.

Главная особенность **дистанционного обучения** – возможность получения **образовательных** услуг без посещения учебного заведения, так как все изучение предметов и общение с преподавателями осуществляется посредством интернета и обмена электронными письмами.

Выделяют следующие основные направления внедрения электронного **дистанционного обучения в систему образования**:

• обеспечение доступности **образования** для инвалидов и обучающихся, которые имеют проблемы со здоровьем;

• обеспечение доступности **образования для студентов**, которые временно по каким-либо причинам не могут посещать занятия;

• возможность продолжения **обучения** при введении карантина;

• обеспечение возможности получения дополнительного **образования**;

• возможность **обучения** по отдельным предметам с применением **дистанционных технологий**;

• получение доступа к обширной базе данных, что позволяет более успешно подготовиться к сдаче единого государственного экзамена.

**Дистанционное обучение** предоставляет и преподавателям уникальные возможности по повышению своей квалификации, ведь через различные методические объединения можно обмениваться опытом со своими коллегами, а также участвовать в онлайн мероприятиях.

В Федеральной программе развития **образования** разработка и реализация **информационных образовательных** технологий и методов **обучения** является одним из основных направлений, которое должно способствовать **формированию гармонично развитой**, социально активной и творческой личности. При этом считается, что активное распространение **дистанционных образовательных** технологий позволит российской системе **образования** занять достойное место в международном **информационном** и коммуникационном пространстве. [1,с.7]

Технологии дистанционного обучения — это совокупность новейших информационных методов и форм развития, которые обеспечивают проведение учебного процесса на расстоянии. Дистанция больше не препятствует живому общению, интерактиву и получению практического опыта.

В вышеописанной ситуации на педагога ложится новая функция – проводник знаний, помощник и консультант. В связи с этим, для получения новой компетенции в области применения дистанционных технологий, в ноябре 2021 г., я прошла курсы по теме "Возможности облачных технологий в профессиональной деятельности педагога СПО" при ИРПО.

2. В своей педагогической деятельности (в частности, по спецдисципли-нам: рисунок, живопись, перспектива, цветоведение, техника шрифтовых работ, компьютерная графика, мною используются следующие образовательные технологии:

* видео-лекции;
* мультимедиа-лекции и лабораторные практикумы;
* электронные мультимедийные учебники;
* компьютерные обучающие и тестирующие системы;
* имитационные модели и компьютерные тренажеры;

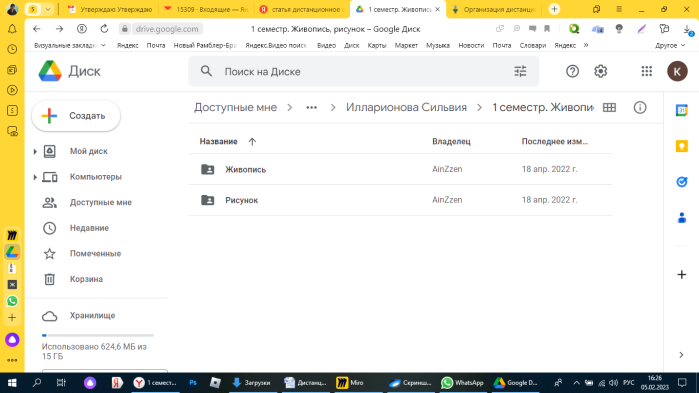
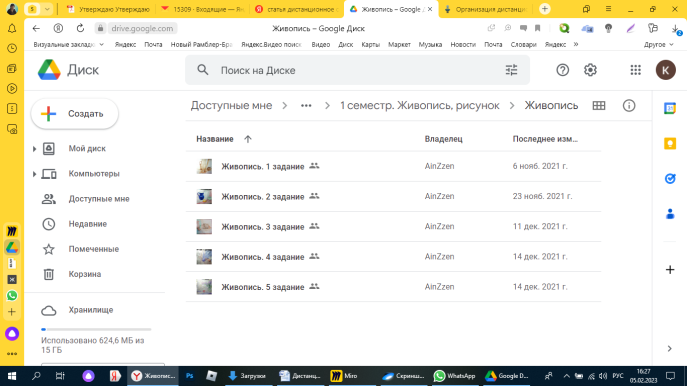
Также использую следующие формы организации занятий: веб-занятия, такие занятия организуются с использованием сети Интернет; чат-занятия, телеконференции, организация переписки по e-mail и т.п. Во время дистанционных занятий я использую такие приложения как Google диск, Google Drive, Яндекс.Диск, Zoom, Яндекс.Телемост. Очень удобно пользоваться электронной доской Miro.[2,с.7]

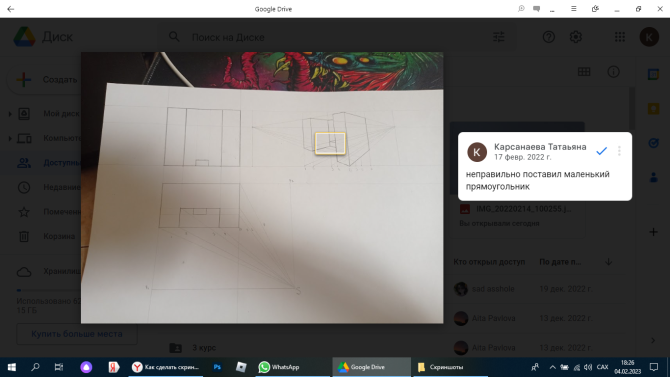
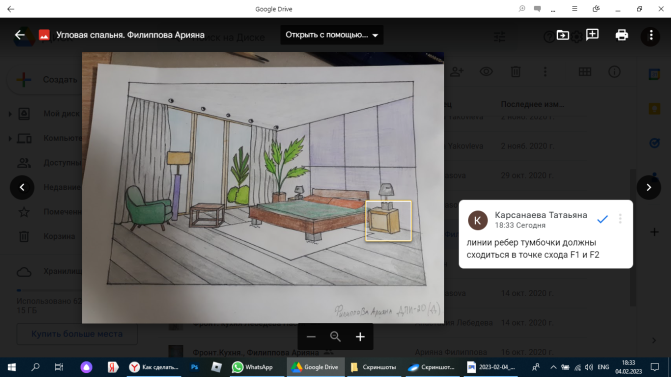
Все задачи, решаемые дистанционным обучением можно разделить на 3 основных блока:

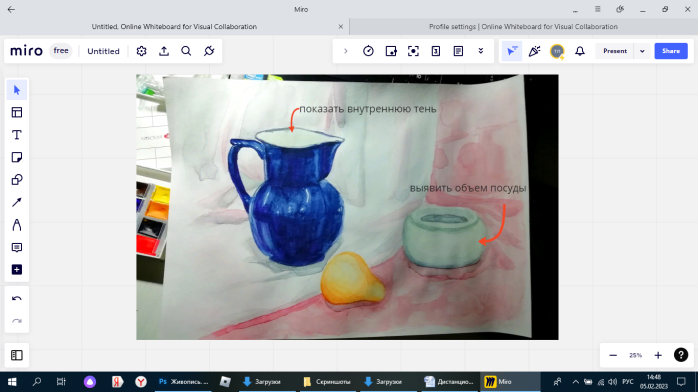
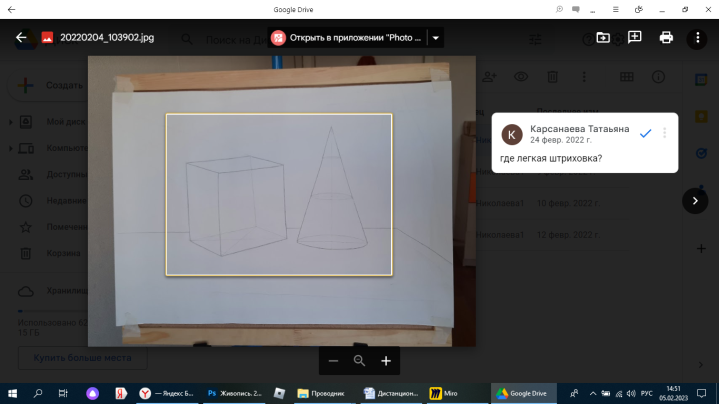
* Предоставление знаний
* Проверка знаний
* Взаимодействие в процессе обучения

Подача материала, прохождение новой темы осуществляется следующим образом, например: создание групп по дисциплинам в приложении WhatsApp, отправка ссылки веб-занятия по времени, ссылок методических материалов, образцов выполнения заданий, ссылка на Гугл диск и т.д.

Проверку выполненных работ произвожу в Гугл диске, где студенты создают папки по дисциплинам и прикрепляют в ней свои работы. Во время веб-занятий мы вместе заходим в отдельные папки в Гугл диске и делаем коллективный обзор работ. Таким образом, осуществляется индивидуальный подход к каждому обучающемуся: в Гугл диске можно указать на ошибки работ непосредственно на изображении выполненных работ, применяя стрелки и надписи.

В 2021г. дистанционно провела летнюю пленэрную практику. Студенты разъехались по улусам и в течении месяца занимались заочно. Мною ежедневно отправлялись задания, план и примеры выполнения работ. Студенты заполняли дневники выполненных работ и закрепляли рисунки в Гугл диске. По итогам просмотра сделала выводы, что все студенты справились с поставленной задачей.

За годы работы в колледже мною разработаны немало дидактического и методического материала. Привожу примеры дидактического материала, собранные с интернета, а также разработанные мною по различным дисциплинам:

|  |  |
| --- | --- |
| Основы композиции.  (материал с интернета) [3, с.7] |  |
| Перспектива. Метод Архитекторов  (разработано мною) |  |
| Основы цветовой гармонии  (материал с интернета) |  |
| Уроки Photoshop  (авторское видео) |  |
| Перспектива интерьера  (разработано мною) |  |

Направляя камеру любого смартфона на QR код можно легко открыть любое методическое пособие. Применение QR кодов упрощает и стимулирует студентов в игровой форме осваивать новый материал.

Разработанный мною методический материал «Перспектива. Метод Архитекторов» занял 2 место во Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая методическая разработка».

По результатам проведенного опроса видно, что большинству обучающихся доступно и удобно заниматься дистанционно.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вопросы | да | нет | Затрудняюсь ответить |
| 1 | Понимаете ли вы задания отправленные преподавателем? | 80% | 2% | 10% |
| 2 | Удобно ли вам заниматься дистанционно? | 92% | 3% | 5% |
| 3 | Удовлетворяет ли вас интернет- соединение? | 72% | 25% | 15% |

Анализируя существующие системы дистанционного обучения, можно прийти к выводу, что ДО дает следующие преимущества любому обучающемуся

1. доступность обучения.При хроническом недостатке времени учиться надо все больше. Процесс обучения при ДО может начинаться когда угодно и заканчиваться когда угодно.

2. радикально новые формы представления и организации информации. Системы мультимедиа, нелинейные формы представления информации, присутствие большого количества справочной информации.

3. достоверность сертификации знаний. Широкое использование методик оценки знаний, основанных на тестировании.

Источник:

1. <https://www.maam.ru/detskijsad/distancionaja-forma-obuchenija-kak-inovacionaja-obrazovatelnaja-model.html>
2. <https://infourok.ru/organizaciya-uchebnogo-processa-i-didakticheskie-sredstva-distancionnogo-obucheniya-4304141.html>
3. <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-osnovi-kompozicii-1090909.html>